

Abbonamenti:

Anno	Lire 50,00
Semestre	25,00
Trimestre	13,00
Mese	4,50

Estero - Anno	L. 112,50
Semestre	56,25
Trimestre	28,15

Inserzioni: **Prezzi:**

per millimetri d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca 120, ecc.
Nella rosa ecc. L. 1 - Neurologia, Conoscenza, Avvisi finanziari, comunicazioni ecc.
L. 125 - Economisti: vedi tariffe sulle rubriche in III pagina.

Cronaca Provinciale

S. E. Panunzio inaugura l'Esposizione della Caccia a Gorizia.

Nel domani, di Cividale, a Gorizia, altra cerimonia suggestiva, inaugurando la mostra della caccia, della quale pure avremo occasione di parlare, e lo faremo ben volentieri.

Poiché la mostra di Gorizia è anche essa una bella manifestazione friulana, che se non raggiunge i risultati pratici di quella di Tolmezzo, è di Cividale, ove naturalmente il commercio è il fine principale che muove gli espositori allo sgombrare del lavoro, ha però un fine educativo di notevole importanza e desta vivo, speciale interesse anche in coloro che non sono seguaci di S. Umberto.

È un po', si potrebbe dire, mostra retrospettiva giacché purtroppo l'arte cinetica è in decadenza, non per l'accresciuto astuzia della selvaggina nel sottrarsi al cacciatore, ma per la mancanza di rapidità di pensiero di tante specie, il che rende problematica la caccia avvenire.

Ma per l'avvenire pensano i nostri figli, ad inventare la selvaggina, come nella Svizzera di Daudet si sono inventate le disgrazie alpine, per gli amatori di questo pericoloso genere di sport, noi limitiamoci a constatare il cammino fatto sino ad oggi in questo ramo sportivo, che fu nei primordi della vita umana, necessità imprescindibile dell'esistenza. L'esposizione di Gorizia è appunto rassegna interessantissima dello svilupparsi dell'arte venatoria, e nel contempo una raccolta completa di saggi della fauna di Friuli.

L'inaugurazione

Sentiamo generali lodi da quanti interverranno alla inaugurazione fatta dal Sottosegretario di Stato S. E. Panunzio, nel salotto attico del palazzo ex Formentini ove la mostra si tiene.

Moltissimi gli intervenuti, autorità goriziane non solo, ma di tutta la provincia che ricevono alla stazione S. E. Panunzio il quale, accolti dalla marcia Reale aveva passato in rivista la guardia d'onore e accompagnato dal lungo corteo in municipio, in corteo convenuti all'esposizione. Fioritura di bandiere e idolo di piante verdi nel vasto attico che è ben presto affollato.

Ecco, qualche nome:

Prefetto, gr. uff. Ricci, col capo di gabinetto, avv. Bellazzi; con. di Caporjacco, presidente della Commissione Reale; accattori Morpurgo, Chersig e Bombig, deputati on. Lechi, Ventrella e Dudan, gen. Ronchi, avv. Binna in rapp. del Comune di Udine; comm. Felis sindaco di Cividale, co. di Prampere presidente della Filologica, comm. dott. Biasutti presidente della Pro Montibus, geom. Rigo, dott. Ortali del comitato dell'Esposizione di Cividale, sottoprefetto di Gorizia dott. Scotti, ing. Ribi Corasse presidente del circolo cacciatori di Gorizia, rag. cav. Bulfoni direttore della succursale della Banca d'Italia, ing. Orzan, sig. Michelstaedter, arch. Luzzatto, De Milos presidente del Circolo cacciatori di Gorizia, avv. Gaspari procuratore del Re, cav. Verzegnani commissario della Camera di Commercio ing. Villani, col. Rodolfo, maggiore Damiani, Belgrado, Giorgi, avv. Bocchi, dott. Sirch vice segretario Comunale, avv. Rabbia ispettore superiore forestale, prof. Lorenzoni comm. Pettarini, ecc. si potrebbe continuare ancora.

Il discorso

La mostra si inaugura con una serie di discorsi e primo fra tutti il sen. Bombig, commissario del Comune, il quale porge il saluto deferente e cordiale a S. E. Panunzio ed alle altre autorità convenute. L'oratore fa risalire nel suo discorso due concetti.

L'esercizio della caccia nelle nostre terre dato il modo come l'arte venatoria qui è organizzata, dà ai Comuni rurali un non indifferente gettito d'entrata, anzi ad alcuni comuni di montagna, dei benefici addirittura rilevanti.

A chi sa a quali e quanti sacrifici finanziari le Amministrazioni comunali sono oggi chiamate per l'imane sforzo sostenuto dalla guerra e le sempre crescenti esigenze della Nazione, non può sfuggire l'importanza dell'esercizio dell'arte venatoria dal lato della pubblica amministrazione.

Egli quindi si augura che il rappresentante del Governo, il presidente della Commissione Reale terranno di questo esercizio il giusto e dovuto conto.

Si potrà osservare — dice — che l'esercizio della caccia, come qui è organizzata, presuppone una certa agiatezza economica, e non sia accessibile ai ceti popolari ma, comunque sia, la sua utilità, anche da questo lato, non v'è chi non la comprenda. Oggi noi vediamo quanto sia tenuto in onore e favorito ogni genere di sport, e quindi non meno degli altri, dobbiamo convenire che pure la caccia, sotto il sole o fra i disagi per l'inclemenza dei tempi, tempera i muscoli, inrobustisce ogni facoltà fisica.

I cultori dell'arte di Diana divengono amanti della natura, e non v'è nulla che più della natura valga ad allietare lo spirito delle fatiche dell'esistenza quotidiana, ad ispirare l'animo a nobiltà di sentimenti.

Chiude tra vivi applausi, elogiando il circolo cacciatori che ha saputo così bene organizzare l'esposizione.

Il Presidente del Comitato

Prende quindi la parola il presidente del comitato ing. Villani, il quale espone le condizioni in cui si svolge la caccia nella Venezia Giulia; ed i provvedimenti che i cacciatori si propongono, venendo a parlare della presente esposizione, con le parole, fatto lui pure segno ad applausi e ad approvazioni.

Questa esposizione in cui culmina il carattere educativo si in materia di allevamento, che di protezione della selvaggina, e che si prefigge di essere, non a novelle industrie, e di servizio di mezzi di allevamento di frutterie, relazioni fra cacciatori italiani ed alieghi, questa esposizione, si ripropone di impartire utili insegnamenti ai visitatori di buona volontà.

Il raggiungimento di sì alto fine è lo obbiettivo della presente mostra per il qua-

l'altro il Governo nazionale, verso Gorizia, come verso tutte le città redente. Conclusione: il saluto a Sua Maestà che assomma la virtù della stirpe e al Duce del Fascismo che la Patria vuole più potente e più forte.

Cessati gli applausi che hanno salutato le parole dell'on. Panunzio, le autorità si recano a visitare la mostra.

Telegrammi al Re e all'on. Mussolini

Dopo la visita il banchetto offerto alle autorità. Durante questo dopo i brindisi furono compilati e spediti i seguenti telegrammi:

A S. E. Cittadini, Primo Aiutante S. M. Re, Quirinale

«Mentre cittadini convenuti Gorizia in tanto Eccellenza Panunzio rappresentante Governo Nazionale festeggiano inaugurazione Esposizione Caccia Venezia Giulia Comitato promotore popolazione tutta rivolgono riverente pensiero omaggio augusta maestà del Re liberatore auspicando grandezza ricchezza potenza della patria»

L'on. di Caporjacco

A nome della Commissione Reale parla quindi il suo presidente on. co. Gino di Caporjacco, che così dice:

Eccellenza, Signori,

Credo che l'arte della caccia abbia avuto origine nello stesso momento in cui il primo palpito animò il cuore della prima creatura umana.

Fu necessità di esistenza? fu istinto di distruzione? fu inesplicabile comandamento della natura? Non so: so soltanto che essa attraversa gli uomini in ogni epoca ed in ogni civiltà.

Se ne occuparono per contenerla, per moderarla, per dirigerla imperatori e papi, umili e parlanti.

Ne scrissero per esaltarla poeti e letterati.

La riproduzione nella sua esistenza e nei suoi effetti pittori e incisori.

Visse e fiorì, all'inferno di ogni avvenimento politico, in ogni forma di governo. Dominò l'anima dei ricchi e dei potenti; fu sempre godimento dei poveri e dei desiderati. Accompagnò l'uomo in ogni età della sua esistenza materiale, ed in ogni stadio della sua vita civile.

Gli ideali, che si pascono di visioni incerte e di capponi arrostiti, la definiscono una crudeltà, e cercarono di stemperarla. Non si riuscirono, la definiscono non athenici; la loro azione non ebbe seguito, giacché la caccia è sentimento vero non menzogna convenzionale.

Naturalmente non può essere sentita, né compresa se non da coloro, che le portano amore.

La sentono e la comprendono coloro, che all'inferno dell'atto bestiale dell'uccisione di un pennuto, godono lo spettacolo delle torride aurore e dei rossi tramonti, la poesia delle lande sterminate e silenziose, la verzura dei boschi profumati, la semplicità della vita e del costume. Non la sentono né la comprendono coloro che assurgono ad ideali e carezze di una divette da caffè - concerto, o le mollezze di un hotel cosmopolita, o la rinuncia ad ogni virilità umana.

La passione della caccia quindi non può essere privilegio che delle anime buone, delle anime semplici, delle anime forti.

E' inutile qui discutere e ragionare scientificamente di sistemi di caccia d'accusa, di legislazione venatoria. Ai congressi si propongono, al parlamento si decide se valga più la tesi liberista e cui s'appoggia la legislazione italiana, oppure la tesi riservata a cui si indirizza l'ordinamento, che qui è tuttora vigente. Elementi di fatto, considerazioni cinetiche ed anche fisiche, i ragionamenti politici, possono dar ragione all'uno od all'altro sistema.

Noi oggi solo constatiamo che questa esposizione, dovuta alla genialità di uomini egregi, ai quali la lode più sentita deve giungere quale premio e meritata ricompensa, è dimostrazione nel campo cinetico, di ben formata educazione ed è manifestazione nel campo sociale e politico d'irrefragabile volontà ricostruttiva. Qui saliamo con la voce l'uomo e l'altra: la prima perché frutto di norme e di pratiche tradotte in una realtà proficua e sostanziale, la seconda, perché si consente alla ricostruzione ed alla valorizzazione di questa città, che per ogni friulano, per ogni italiano è altare di amore e di sacrificio.

S. E. Panunzio

E per l'ultimo, tra la più viva aspettazione, prende la parola S. E. Panunzio, che è stato più volte interrotto d'applausi. Egli porta a Gorizia il commosso saluto del Governo.

Gorizia dice è sacra alla storia per la resistenza opposta alla politica secolare di nazionalità italiana dell'Austria già dominante, per l'entusiasmo con cui accolse la sfida lanciata dai Savoia agli Asburgo e per gli eroismi di cui è stata testimone, compiuti dal nostro glorioso esercito. Di tale eroismi si ha prova materiale sempreriva, nei numerosi cimeli di cui tutto il Corso è pieno e dei quali Gorizia è il centro come l'Altare verso cui si protende l'anima della Nazione.

Non è strano che da questa Città che ha conosciuto la morte e la distruzione si spargano oggi un'alta potente di vita e di ricostruzione?

Con questa Mostra Gorizia afferma la propria vitalità la propria ferma volontà di vivere. In questo molte benemerite ha avuto il Governo nazionale, verso Gorizia, come verso tutte le città redente. Conclusione: il saluto a Sua Maestà che assomma la virtù della stirpe e al Duce del Fascismo che la Patria vuole più potente e più forte.

unita entro formidabile cerchia confini segnati da natura alla italica stirpe. Presidente Villani».

Nel pomeriggio S. E. Panunzio visitò il cimitero degli eroi.

A S. E. Benito Mussolini, ROMA

«Inaugurando solennemente Esposizione Caccia Venezia Giulia autorità cacciatori regione e cittadini Gorizia rivolgono pensiero grato devoto a Vostra eccellenza presidente onorario mostra a capo geniale conservata agli italiani lungo tempo affinché possa compiere attuazione vasta riforma politica economica sociale impostasi e tanto efficacemente iniziata. Nome vostra eccellenza legato indissolubilmente presenti e futuri destini italiana oggi, come ieri, come domani freme sulle nostre labbra compreso venerazione ammirazione riconoscenza. Presidente Villani».

Un terzo telegramma fu poi inviato al Ministro dell'Economia Nazionale.

Cronache della Carnia

La Carnia che hanno dimostrato come l'operaio nostro si sia rivelato veramente artista; e si augura che questa Mostra sia di sprone per altre che si susseguiranno con sempre maggiore interesse.

Insistentemente è invitato a parlare il sig. Vittorio Cella. Egli, dopo aver posto in rilievo l'alto significato del convegno, invita tutti i presenti a visitare la Mostra Carnica ed in special modo la Mostra della Scuola Professionale, orgoglioso istituto nostro, che ha il vanto di formare operai veri artisti.

Terminati i discorsi, con la banda cittadina. In testa, i rappresentanti dei sodalizi si portano alla Scuola professionale, visitando i singoli reparti minuziosamente.

L'impressione riportata dai visitatori è stata di vero entusiasmo per l'operaio, l'artigiano e l'artista carnico, entusiasmo che andò crescendo, si può dire, mano a mano che si passava da una sala all'altra.

Oggi le Mostre sono state minuziosamente visitate dalla Giuria per l'assegnazione dei premi. Facevano parte di essa il comm. Alberto Caligaris, avv. Milesi, ing. Gilberti, signora Gortani, professoressa Larice, ing. Rocchini ed. Giovanni della Porta. Per mercoledì è annunciato l'intervento del senatore Morpurgo.

Prodromi dell'inverno

Stamattina i mostri Sernio, Paularo e la catena del Freikopel erano coperti di neve. La temperatura alquanto rigida nel mattino, si è andata raddolcendo nel pomeriggio.

AMARO

Elezioni contrastate del parroco

Oggi, con l'intervento del delegato Arcivescovile mons. Ordiner arciprete di Tolmezzo, è stato il rappresentante della Prefettura, si è avuta la votazione del Capitolo per la nomina del parroco. I candidati della Curia Arcivescovile erano i reverendi: don Osvaldo di Toma e don Lodovico Della Mea. Il candidato del popolo, o, più esattamente, il sacerdote su quale la popolazione concentra le sue simpatie (benche, naturalmente, non in votazione che doveva scegliere soltanto fra quei due) era don Guzzoni, da circa un anno ufructuario nella nostra parrocchia. E veramente, nel corso dell'anno, con le sue ottime qualità di sacerdote, si è attirato reverenza ed affetto presso tutti i cittadini.

Nessuna meraviglia quindi se i candidati della Curia hanno ottenuto soltanto 4 voti favorevoli in ciascuna delle votazioni; mentre l'una delle tante NO compatte quante erano i presenti, meno quattro, ligi alla volontà della Curia. Con ciò la popolazione non intese né di fare una dimostrazione ostile né contro i due candidati, né contro l'Autorità Ecclesiastica della Diocesi; ma volle, oltreché affermare le proprie simpatie per un sacerdote da tutti ben voluto, anche protestare contro certe persone che in passato si servivano della loro influenza per mettere l'Autorità Ecclesiastica sopra nelle loro direttive e per loro fini personali; maneggiatori che avrebbero voluto anche in questa occasione ripetere il loro giuoco.

Anche in paese si avevano i segni manifesti delle simpatie generali per don Guzzoni: tutte le case erano tappezzate di manifestini al suo indirizzo; e durante la votazione, le donne a lui inneggiavano.

Auguriamo che S. E. mons. Arcivescovo sappia comporre il dissidio fra la Curia e questo popolo buono e religioso e che si ponga da ogni parte la buona volontà di evitare ogni causa di dissensi e discordie.

NOGAREDO DI PRATO

70.° anniversario della Filarmonica

Settanta anni or sono in questo modesto paese di campagna, sorgeva per opera di pochi, ma volenterosi lavoratori, una società Filarmonica che in pochi anni giunse ad ambiti allori.

Son tutti operai delle officine e dei campi che dopo le quotidiane fatiche, sacrificano ore di studio per la musica.

In ogni parte del Friuli echeggiarono le sue note ed in ogni parte i Bandisti di Nogaredo portarono allegria, brio ed esempio di concordia.

Non li distolse la guerra mondiale; ma i risparmiati dal piombo nemico, ritornarono tra le file con più ferrea volontà ed oggi pochi paesi di campagna possono vantare un Corpo bandistico come Nogaredo.

Per il 18 ottobre prossimo i giovani del paese preparano grandiosi festeggiamenti per solennizzare questo anniversario che costituisce onore per il paese, sempre ed in tutto concorde e veramente modello, anche nel Friuli laborioso e tenace, di ciò che si può ottenere con la ferma e perseverante volontà.

S. VITO AL TAGLIAMENTO

Gravissima caduta dalla motocicletta

Ieri mattina il nostro caro amico e concittadino Giulio Primoni fu Luigi d'anni 21 percorreva su una motocicletta la strada nazionale S. Daniele-Clivis. Giunto in vicinanza allo sbocco della strada che mette a Gradisca di Sedegliano, volendo, sembra, schivare alcuni sassi, sterzò con tanta furia che cadde pesantemente a terra.

Il povero giovane rimase sulla strada senza dar segno di vita, e chi sa quanto vi sarebbe rimasto se, per puro caso, non fosse passato di lì il sig. G. B. Tamburini, il quale, riconoscendo lo stato grave del ferito, pensò immediatamente per i soccorsi più urgenti.

Dopo le prime cure prestate dal medico di Codroipo, a mezzo di un'auto il Primoni fu trasportato nel nostro Ospedale, dove il Sanitario gli riscontrò la frattura delle ossa nasali, infrazione del temporale destro, ematoma ed ecchimosi alla palpebra superiore destra, ferita lacerata contusa al parietale sinistro e, fatti di commozione cerebrale. Il Primoni fu trattenuto nell'Ospedale con prognosi riservata.

Il fatto ha prodotto in paese viva impressione per le generali simpatie che l'ottimo giovane gode generalmente; e tutti augurano che gli superi il fiero colpo.

UN'ALTRA CADUTA

Certo Canor Teodoro fu Domenico di anni 35, da S. Martino al Tagliamento, ieri a Carpaco (Dignano) cadde accidentalmente da cavallo, producendosi la frattura del terzo medio clavicola sinistra e contusioni al torace. Fu trasportato in questo Ospedale, dove giudicarono che guarirà in giorni 25 s. c.

SEMORA

Il cadavere dell'annegato rinvenuto a Riva d'Arcano

Vi ho dato notizia che venerdì 28 u. s. periva nelle acque del Ledra il giovane Serafino Capriz di Antonio. Dopo molte ricerche che davano addito a poche speranze, ieri fu visto galleggiare un cadavere nel canale del Ledra nei pressi di Riva d'Arcano e propriamente vicino alle chiese. Tratto a riva, fu subito identificato per il Capriz.

La famiglia del povero Capriz fa ora le pratiche necessarie per il trasporto della salma a Gemona.

Alle Grotte dell'Adelsberg

A Postumia si giunge di notte. Tanto non valeva la pena di guardare dal finestrino l'ingratissimo aspetto del paese, dal suolo ondulato, roccioso, tutto anfratti e doline, seminato di pietre bianchicce, o grigiastre, con macchie di verde sbiadito, ove s'abbracciano ciuffi giallognoli o neri alberelli, alternati a minuscoli sterpi.

Alla Stazione si monta sulla prima auto che ci si para dinanzi, e il conducente, mandato dall'albergo in traccia dei visitatori delle Grotte, ci dice, con l'accento dello slavo che ha di recente appreso un po' d'italiano: «I signori sono fortunati, che ci sono ancora due camere disponibili».

Nel domattina, un compagno di viaggio che ha dormito con la sua signora in una delle due camere, mi dice:

Sa, la padrona, iersera, come si trattasse della cosa più naturale del mondo, mi diceva di accogliere, nel terzo letto disponibile della nostra stanza un forestiero ritardatario. E si meravigliò del mio rifiuto e della mia meraviglia; ma la persuasi a far trasportare quel terzo letto di fuori, nel corridoio; tanto, non s'era d'inverno.

Quella padrona, tedesca, parla di cretamente l'italiano, quindi ci si può intendere.

Alle 10 visita alle Grotte. Colà si raduna circa un centinaio di visitatori eterogenei, quanti ne può contenere l'archivio che attende nella apposita galleria di fronte all'ingresso. Sono di varie nazionalità e italiani di diverse regioni.

I tedeschi si riconoscono subito, col busto cinghiato, con binocoli e Kodak pendenti, guide alla mano e occhiali e borse e caschi. La perfetta tenuta di viaggiatori ben navigati.

Chi ne è sprovvisto, noleggia un impermeabile dal padrone del buffet per ripararsi dal fresco sgocciolio durante l'intero percorso.

Ho presente la strana e un po' ridicola figura di un prete allampanato, incartapecchito, con uno di costosi anelli sulle spalle. Peccato non aver modo di prendere qualche istantanea: sarebbero state interessanti!

Attenzione: la visita s'inizia. Ma benché il treno proceda con lentezza, bisogna ammirare fuggacemente la svariata fantasmagoria delle stalattiti, perché il convoglio non sosta a piacimento dei visitatori. Non è possibile descrivere ciò che si vede: è un continuo succedersi di svariatissime sagome, viticci, grovigli, ragnateli aerei, ricami finissimi, che parrebbero scompigliare con un soffio; boschetti di guglie rovesciate; uso Duomo di Milano o di Colonia; colonne isolate o gruppi di colonnine rabescate, scarpate, biforcute, nel continuo variar di dimensioni e ubi cazione della grotta, che ha sovente delle dimenzioni semi-inspiegate a fondo cieco.

Ci sono le riproduzioni di certi esemplari di flora e di fauna, nonché di stalattiti di madonne, di teschi, di allari, di trine, di merletti, con colorazioni sbiadite e ombreggi o pallide di chiaro-scuro, certo prodotte dai fumi delle torie a vento, adoperate prima di servirsi della illuminazione moderna. Ecco qua pendere dalla volta

POCENIA

Funerale

Solenni seguirono in Torra i funerali del noto commerciante e fello cittadino Giacomo Sabbadini. La sua scomparsa repentina lasciò vero cordoglio in tutta la popolazione e la manifestazione provò quanto egli fosse realmente amato. Numerose le corone, fra le quali notiamo: Società Benvenuta, sorella Anella, famiglia Pagan, le figlie Bernardina, parroci di Poccia, Asola e Gorizia; amici di famiglia. Oltre il paese intero, si notarono tanti e tanti intervenuti, tra i quali i signori: sindaco Carlo Tosolini; assessore, Geronzi, Rizzoli, Pagan, avv. Crainz, Vostio, scollapato Giovanni in rappresentanza del cor. Andrea Carati, Moratti, Cristofalassi, ing. Piani ed altri di cui sfugge il nome; la giunta comunale e la fabbriccia in corpore.

Il paese aveva esposto le bandiere abbinate durante il passaggio del nostro convoglio. Al cimitero pronunziarono commoventi parole il signor Pillade Gardin e il geom. Guido Crainz.

Sacerdote friulano che cade fratturandosi il cranio

ROMA. Da qualche giorno si acciava a Roma per il pellegrinaggio giubilare, il rev. Giacomo Comello del fu Giambattista d'anni 42, nato e residente a Nimis, in Provincia di Udine. Egli aveva preso alloggio presso il suo collega rev. Mariano, che ha l'abitazione in via S. Salvatore in Lauro, accanto alla chiesa omonima.

Ieri sera rinchiuso alle ore 20, dopo aver visitato le catacombe di San Sebastiano, e sembrava di ottimo umore; ma dopo mezz'ora ch'era entrato in casa, venne improvvisamente colto da capogiro, e stremato sullo impiantito rimangiando come morfo.

Al tonfo sordo della caduta, accorsero alcuni sacerdoti, che, prestigili i primi soccorsi, visto che il caso era grave, lo fecero trasportare all'Ospedale di Santo Spirito per mezzo della pubblica assistenza «Croce Bianca».

Sembra che il reverendo abbia riportato la frattura della base del cranio.

Oggi, numerosi pellegrini friulani si sono recati a visitare il loro amato sacerdote, le cui condizioni si mantengono gravi.

Alle Grotte dell'Adelsberg

la a sghimbescio; delle enormi fette di prosciutto (cervenzia) si direbbe friulano) che sembra di pigliare delicatamente fra le dita per assaporarlo, insieme ad una fresca tazza di birra.

I ciceroni poliglotti sgambettiano da un vagone all'altro e si affrettano a dare salutarmente dilucidazioni su quella fantasmagoria peristele; indugiano un pochino con spiegazioni esaurienti e particolareggiate presso quei signori (specie tedeschi) i cui aspetti promettono scienza e generosa mancia.

Più innanzi, dalla via pentosa si dirama una scalcetta che discende con diverse rampe e si perde nell'oscurità profonda, donde viene lo scroscio rombante della Piuca misteriosa. Si deve supporre che questo fiume sotterraneo si snodi conforandosi in chissà quali labirinti rocciosi, sprofondandosi in abissi paurosi per vapulare più oltre o più alto nelle viscere sconvolte dell'Adelsberg.

Questo nuovo Acheronte scaturisce poi in basso, alle falde del monte, fra il verde cupo dei prati e dei boschi collinosi; a somiglianza del classico «Tivavo», il quale, dopo un corso turbinoso per 35 chilometri entro il cavernoso Corso goriziano, appare lì scio e lucido nelle brevi conca paludosa presso il mare tranquillo di San Giovanni di Duino.

Più innanzi si scende tutti e si corre alla rifusa verso l'Ufficio postale e lo spazio dei blocchi di calcare illustrati. Si dà l'assalto a tavolineti e sedili per compilare i saluti e le firme da spedire a parenti e amici lontani; col'autenticazione del timbro delle Grotte.

Si rimonta per completare il tragitto; ma, con sorpresa per chi non lo sa, questo poco dopo deve essere compiuto a piedi per l'ultimo tratto, tutt'altro che breve. Cammina, cammina. Quante volte si vorrebbe fermarsi dinanzi ai capolavori più caratteristici e bizzarri; ma, bisogna tener d'occhio la comitiva. A rimaner soli, troppo discosto, da quella, o a perdersi di vista, si prova un certo sgomento, che forse non provava il primo abitatore delle caverne.

La fantasmagoria (peccato che in alcuni punti rimanga quasi al buio o sia poco rischiarata) prosegue con una insistenza quasi opprimente. E così detto limitare e più oltre il Calvario, che sale a spirale, formano il punto culminante delle grotte. A questo punto, a chi non è sufficientemente in gamba, e crede di retrocedere sul percorso già fatto per raggiungere l'uscita, pare di sentire una certa stanchezza mista ad un senso di sgomento. Ma poi è confortante accorgersi, indovinando, senza bisogno di spiegazioni, che la Grotta principale, la percorsa dalla massa dei visitatori, ha una certa forma, come ad elio, cosicché, dopo qualche tempo o si ritrova inaspettatamente dinanzi al treno in attesa di trasportarci a ri-velare le stelle, cioè il sole.

Si esce sbalorditi e l'auto ci porta rapidissimo all'albergo. È ora pronta una succulenta colazione per saziare l'appetito frastuono suscitato da tante meraviglie che per un pezzo terranno accessa e commossa la nostra fantasia.

P. MONTI

CRONACA CIVIDALESE

Echi della inaugurazione della Mostra

La cerimonia svoltasi sabato mattina per la inaugurazione della Esposizione di Cividale è riuscita come appare dalla lunga relazione pubblicata sabato stesso con solennità parzialmente assunta dalla rivista la manifestazione.

Ebbene, ha rilevato il Prof. G. Uff. Riccioli, con quella forma semplice quasi famigliare che gli è propria e che gli ha dato unanime tributo di plauso, come tale manifestazione del lavoro, si inquadra con le mutate condizioni politiche, onde la libertà di lavoro e delle classi produttive, le aspirazioni alla legge e la loro fedeltà nei destini della Patria, rendono possibile l'affermarsi dell'Italia anche nei pacifici agoni del lavoro.

Come sorse l'idea della Esposizione

Un oratore — il dott. Ortali del Comizio Agrario — ha illustrato alla folla delle autorità e personalità intervenute come e quando sorse l'idea della Esposizione.

«Fu nell'ottobre 1924 — egli disse — in questo stesso superbo edificio, che nella sua massiccia ed artistica mole sembra esprimere la forza e la volontà eternamente giovane di nostra stirpe, che si compì un rito il quale ebbe valore di vaticinio.

Vi convennero i rappresentanti politici e gli uomini più noti delle nuove popolazioni all'oggi dell'alto Isonzo, redenti per sempre in nome della libertà e del diritto italiano.

Vi convennero i dirigenti della Provincia Friulana che vollero ancora una volta ripetere ai nuovi fratelli che i problemi assillanti dei nostri monti sarebbero stati d'ora in avanti solidamente risolti.

Vi convennero infine i rappresentanti politici, gli esponenti delle istituzioni agricole, industriali e commerciali di Cividale di questa città ricca di storia e di gloria, che attraverso i secoli dall'Impero Romano su, su sino ai nostri giorni disimpegnò da grande signora, sempre e ovunque la sua alta missione di sentinella avanzata dell'Italia gente.

Ebbene l'idea del Convegno ebbe nel suo principio una limitata estensione. Ma il senso politico ed intuitivo delle nostre classi dirigenti subito comprese il significato profondo, sia del fatto politico che commerciale che il Convegno assumeva.

Ed i cividalesi, senza distinzione di parte, e con signorile cortesia accolsero gli alloggi e dissero loro che l'Italia era un grande Paese di una grande tradizione di civiltà, e che la bandiera tricolore era simbolo di civiltà, di libertà e di benessere.

Fu per questo che la Cattedra Ambulante di Agricoltura, l'Associazione Commerciali ed Espositori, ed il Comizio Agrario di Cividale, lanciarono in quel Convegno l'idea della Esposizione.

Il dato era tratto. Tutti i presenti al fraterno Convegno, inneggiarono alla fortuna della Esposizione, che oggi come fatto compiuto, inauguriamo.

Abbiamo dovuto lottare, ma abbiamo vinto. Si disse che la nostra Esposizione era prematura, poiché la guerra e la invasione non avevano ancora permesso la completa ripresa della produzione.

Ebbene, nulla di meno rispondente alle impellenti necessità dell'ora. Il fatto guerra, colle sue distruzioni e colla morte imponente, questa rassegna del lavoro — senza ulteriori indugi.

L'Italia con Vittorio Veneto, coi suoi più alti polmoni respira un ritmo più forte e nuove ed operose popolazioni si sono aggiunte alle vecchie popolazioni friulane.

Quindi nuovi problemi, e nuovi compiti, nel campo dell'Istruzione ed Assistenza pubblica, della Industria e della agricoltura.

Una Esposizione, per non venire meno al suo scopo deve essere un rapido, sintetico esame di ciò che sappiamo, ed abbiamo per inquadrare nelle sue grandi linee il lavoro del domani.

Avremo bisogno, in quest'ora di ricostruzione e di preparazione per nuove conquiste, nella libera gara delle competizioni civili di meglio conoscere e di meglio conoscere le nostre deficienze per esaltarle ciò che è giusto e necessario di esaltare.

Si disse anche che le Esposizioni lasciano il tempo che trovano, e si risolvono in un puro dispendio. Sono affermazioni di scettici.

Noi crediamo nella efficacia delle Esposizioni sia dal lato morale che pratico. Ci crediamo perché siamo uomini di realtà oltre che di fede.

Che l'esposizione sia riuscita nel vero e più completo senso della parola già lo rilevammo. Le autorità e gli intervenuti che visitarono, tutte le sale ebbero parole di viva ammirazione. L'elogio è stato davvero generale, e così pure i complimenti ai membri del Comitato che con un lavoro non sempre agevole hanno pensato alla vasta organizzazione.

Manterremo la promessa fatta, e diremo della mostra nei prossimi giorni ed in particolare dei singoli espositori.

Pubblichiamo oggi alcune considerazioni generali dette alla cerimonia dell'inaugurazione dallo stesso dott. Ortali.

La Mostra della Epica
La Mostra Provinciale della spiga mette in evidenza quel elemento positivo per l'aumento della produzione, l'impiego delle sementi selezionate geneticamente.

Per vincere la grande battaglia del grano, che deve essere interpretata come la grande battaglia della agricoltura italiana per non ridursi a ben misera ed incoerente cosa, tre elementi fondamentali sono necessari: lavoro profondo, più profondo possibile del terreno, concimazioni razionali ed impiego esclusivo delle sementi pure ed elettive.

Così solo la battaglia intrapresa sarà vinta, e più non avremo bisogno di dipendere dall'estero per il nostro pane.

Il problema del vino è pure un problema di grande importanza, poiché ad esso si ricollega in gran parte la bonifica collinare che specialmente interessa il Goriziano e il Cividalese.

luto nel gonfiare lo stemma di Cividale romana.

Ha concluso auspicando alla fusione di tutte le forze sportive della città ed augurando che il gagliardetto della U. G. S. C. possa trovare un giorno il suo bollettino di gloria fra le selezioni dei gagliardetti delle mille e mille società sportive, per la soddisfazione e l'onore di Cividale.

Il Presidente della Giunione, sig. Maurizio Tullio, ringraziò gli intervenuti e ha parole di vivo ringraziamento verso la donatrice del gagliardetto sig. Basadonna e per la madrina Elsa Moro. Si rivolge poi ai concorsi ginnasti, che con amore si dedicano allo sport, nelle ore del riposo, dopo un loro quotidiano lavoro, e dopo aver ringraziato il prof. Catalani, dice che sarà scopo degli sportivi di ricercare ed eliminare, quanto non gioverà, per dare sviluppo rigoroso alla Società, e portare palpitazioni di vita e freni di energia la dove ancora batte il ritmo monotono e lento di una vita intorbidita e priva di idealità.

Tutti gli oratori furono accolti da applausi da parte dei presenti.

La produzione friulana di vino non supera i 600 mila ettolitri, mentre il consumo si aggira sui milioni di ettolitri all'anno. Ebbene, anche qui le nostre terre e specialmente le nostre viti, sono abbandonate, che vanno dal Torre al Collio, potrebbero produrre tutto il vino necessario al nostro consumo, senza dover ricorrere alle altre Regioni d'Italia.

E' una bella battaglia che la nostra proprietà terrena dovrà e saprà vincere. Così queste nostre viti, e feconde colline nostre, che in breve volgere di anni, centro di grandi fecondità, con criteri industriali, specializzati, in sostituzione della vecchia frutticoltura casalinga poco redditizia.

L'esempio del Comune di Rodda, piccolo Comune della Slavia nostra, composto di piccolissimi proprietari, non dovrà essere per tutti i Comuni delle nostre Colline.

Sono, dunque, fondamentalmente tre le grandi battaglie che gli agricoltori nostri devono saper vincere per il loro onore, per il loro interesse e per l'interesse e l'onore della Patria.

Sono problemi che più hanno bisogno dell'opera attiva ed intelligente della proprietà terrena e che interessano maggiormente le nostre zone, senza voler simulare l'importanza di altri problemi quali sono la bacicoltura, la zootecnica, l'impiego delle macchine agricole, eccetera.

La divisione agricola della Esposizione, nelle sue diverse Sezioni ci mette in facoltà, rilievo, per chi sa e vuole intendere quali sono i compiti che ci aspettano.

L'Industria
Subito diremo che l'artigianato si presenta in modo degno delle sue gloriose tradizioni. In Friuli l'artigianato, pur nel fervore della vita moderna, vuol dire grandi fabbriche, grandi agglomeramenti, grandi lavori in serie, e conservarsi vittoriosamente con genialità ed operosità sorprendenti.

Secondo vecchie concezioni economiche, l'artigianato doveva essere incompatibile con la grande fabbrica che in breve volgere di anni doveva finire per assorbirlo e distruggerlo.

Ciò non è avvenuto perché non doveva e non poteva avvenire. L'artigianato non scompare, ma si perfeziona e si diffonde quale prodotto spontaneo dello spiccato individualismo del carattere italiano.

I bei lavori in ferro battuto, in ferro balzato, in mobili, di modesti artigiani danno una viva idea di quanto la passione ed il senso artistico dei nostri artigiani sa produrre.

Indubbiamente, però l'artigianato ha bisogno di migliorarsi elevando la sua cultura generale e affinando il suo spirito a mezzo delle Scuole Professionali che dovranno più generalizzarsi e diventare le vere Università del Popolo.

Tutta la Divisione Industriale, oltre ai prodotti degli artigiani, si presenta oltremodo interessante e noi auspiamo all'industria friulana le maggiori fortune.

Per il Cividalese, le recenti fabbriche dei cementi, del tanino, sono di buona auspicio e speriamo che specialmente l'industria della seta, che qui trova tutta la sua materia prima necessaria, assuma maggior importanza e richiami maggiormente l'attenzione dei nostri capitalisti.

Istruzione
Io credo che il Friuli possa veramente essere orgoglioso per quanto ha fatto e sta facendo, per l'istruzione e l'assistenza pubblica.

Le Scuole del Friuli sono in primissima linea fra le migliori d'Italia. Questa parte della Esposizione è, più che interessante, Le Scuole Elementari, le Scuole Medie, le Scuole Professionali, sono un tutto monolitico di superba bellezza. Fa d'uopo continuare.

Ma noi mancheremo al nostro dovere se non rivolgeremo il nostro più caldo ed affettuoso saluto agli orfani di guerra dell'Istituto di Rubignacco che anche questa volta hanno risposto presente, dimostrando così di essere ben degni continuatori, nelle opere civili, degli eroi loro padri caduti per la grandezza della Patria.

Dopo la visita e autorità si raccolsero a banchetto nei locali dell'Albergo al Friuli, banchetto che fu offerto con squisita ospitalità dal comune di Cividale.

Allo spuntare parlò il sindaco de Polis, rinnovando il saluto ai presenti, e portò nobilmente l'adesione della città di Udine il vice commissario dott. cav. Binn.

Il Comitato con nobile pensiero volle offrire ai caduti del Convegno una maestosa corona d'alloro intrecciata con nastri tricolori.

Ieri in città segnò grandissima animazione, e si calcola che ben settanta persone forestiere sieno intervenute a visitare la mostra trovandola molto interessante.

Il Gagliardetto dell'Unione Ginnica
Nel maestoso atrio del Collegio si è svolta questa mattina una simpatica e significativa cerimonia. L'Unione Ginnica ha inaugurato il proprio gagliardetto offerto dalla signora Anna Basadonna.

Convennero molte autorità e fra queste il Sottoprefetto cav. Perrini, il comm. Nusi presidente del Comitato della Esposizione comm. Accordini, cav. Rieppi, cav. Borghiali, prof. Argenton, gli assessori comunali, cav. uff. Moro, geom. Rizzi e molte signore cittadine fra le più cospicue, nonché il consiglio in corpo della Ginnica ed i propri soci.

Il gagliardetto che porta i colori di Cividale, venne benedetto dal Parroco di S. Martino, e madrina fu la signora Elsa Moro, la quale con belle espressioni fa la consegna, fiero di tale compito poiché il gagliardetto non è simbolo di forza e di tenacia. Ha augurato le migliori fortune alla Unione Ginnica Sportiva. Ha parlato poi il prof. Catalani che ha esordito dicendo che era ottimo auspicio celebrare la festa prima della Società in questa Esposizione che è celebrazione del lavoro e che mostra come il governo i comuni i cittadini tutti, abbiamo atteso alla ricostruzione del Friuli.

Ha parlato della tenacia, della fede, dell'amore che animano tutti i soci che allimentano in fondo al cuore una piccola fiamma che è tutta a loro e tutta amore per i colori della piccola patria e che hanno voluto nel gonfiare lo stemma di Cividale romana.

Ha concluso auspicando alla fusione di tutte le forze sportive della città ed augurando che il gagliardetto della U. G. S. C. possa trovare un giorno il suo bollettino di gloria fra le selezioni dei gagliardetti delle mille e mille società sportive, per la soddisfazione e l'onore di Cividale.

Il Presidente della Giunione, sig. Maurizio Tullio, ringraziò gli intervenuti e ha parole di vivo ringraziamento verso la donatrice del gagliardetto sig. Basadonna e per la madrina Elsa Moro. Si rivolge poi ai concorsi ginnasti, che con amore si dedicano allo sport, nelle ore del riposo, dopo un loro quotidiano lavoro, e dopo aver ringraziato il prof. Catalani, dice che sarà scopo degli sportivi di ricercare ed eliminare, quanto non gioverà, per dare sviluppo rigoroso alla Società, e portare palpitazioni di vita e freni di energia la dove ancora batte il ritmo monotono e lento di una vita intorbidita e priva di idealità.

Tutti gli oratori furono accolti da applausi da parte dei presenti.

La produzione friulana di vino non supera i 600 mila ettolitri, mentre il consumo si aggira sui milioni di ettolitri all'anno. Ebbene, anche qui le nostre terre e specialmente le nostre viti, sono abbandonate, che vanno dal Torre al Collio, potrebbero produrre tutto il vino necessario al nostro consumo, senza dover ricorrere alle altre Regioni d'Italia.

E' una bella battaglia che la nostra proprietà terrena dovrà e saprà vincere. Così queste nostre viti, e feconde colline nostre, che in breve volgere di anni, centro di grandi fecondità, con criteri industriali, specializzati, in sostituzione della vecchia frutticoltura casalinga poco redditizia.

L'esempio del Comune di Rodda, piccolo Comune della Slavia nostra, composto di piccolissimi proprietari, non dovrà essere per tutti i Comuni delle nostre Colline.

Sono, dunque, fondamentalmente tre le grandi battaglie che gli agricoltori nostri devono saper vincere per il loro onore, per il loro interesse e per l'interesse e l'onore della Patria.

Sono problemi che più hanno bisogno dell'opera attiva ed intelligente della proprietà terrena e che interessano maggiormente le nostre zone, senza voler simulare l'importanza di altri problemi quali sono la bacicoltura, la zootecnica, l'impiego delle macchine agricole, eccetera.

CORNO DI ROSAZZO

Fulmine Incendiario

L'altra sera verso le 22 un fulmine cadde, durante il temporale, sul fabbricato rustico di proprietà Vistinski Luigi e fratelli in via Gio. Battista della borgata Godia incendiando il fienile, la stalla ed una tettoia. Ammarono distrutti oltre 100 quintali di fieno e paglia, attrezzi rurali, la stalla e sovrastante tettoia arreando ai proprietari un danno non assicurato di oltre Lire 6.000. Furono a stento salvate le bestie ed i carri da lavoro.

PORDENONE

Per la battaglia del grano

Il dottor Bubba Giovanni, direttore della Cattedra Ambulante di Agricoltura di Pordenone, terrà due pubbliche conferenze:

a) Casloni di Zoppola, in Latleria, Mercoledì 9 corr., alle ore 7 pom.;

b) Cordenons in Latleria, giovedì 10 corr., alle ore 7 pom.

Cronaca Cittadina

Brillante inizio della stagione calcistica Udinese b. Treviso 5 a 2

Partita tecnicamente non bella, ma di soddisfazione.

Da essa ci aspettavamo nelle linee generali, quella che dovrà essere la rappresentanza calcistica udinese nei ruoli della prima divisione, ma lo scopo non è stato raggiunto. Non intervenuti gli ungheresi dei quali si sta trattando l'ingaggio, assenti dei titolari, Belotto e Dal Dan, l'A. C. Udinese ha disputato l'incontro per l'onore dei colori a ranghi incompleti e in formazione di ripiego. Abbiamo quindi assistito complessivamente a una ennesima esibizione dei vincitori del campionato di 2. a divisione, ma non abbiamo avuto una parola nuova su quella che sarà la prima squadra 1925-26.

Esibizione brillante, però, all'altezza degli ultimi memorabili successi e, ripetiamo, quanto mai di soddisfazione per il numeroso pubblico che affollava il campo Moretti.

Abbiamo trovato in buona forma anzi migliorata, vecchi provati atleti come Tosolini, de Biasi Luzzi Piani Semintendi, Gerace Molinis e Mulinaris; efficaci il debutto di Lipizer portiere, di buon colpo d'occhio e dalla presa ferma, notevolmente e restaurato Miconi il quale per la prima volta rientrava in prima squadra, buone e promettenti le prove fornite da Palmano e Agost.

Partita più che di collaudo, di assaggio, e sotto questo punto di vista, soddisfacente. Naturalmente la squadra risente i due mesi di riposo, cosa naturale e spiegabile, ma tolte le inevitabili incertezze e le disuguaglianze di una prima partita, siamo convinti che la compagine bianca nera sia bene impostata per l'imminente campionato e quando si provveda a rinvigorirla, l'efficienza nelle posizioni che meglio si ritenga opportune, siamo convinti che l'avvenire si presenti sereno e che Udine avrà una rappresentanza calcistica veramente degna.

Abbiamo detto più sopra che tutti i giocatori ci sono apparsi all'altezza della situazione: in modo speciale vogliamo rilevare l'ottima gara fornita da Molinis, il modesto e valoroso combattente il quale nulla ha perduto della combattività e del coraggio che tanto l'hanno distinto nelle passate prove, la marcia ascendente di Semintendi, assai migliorata specie nel tiro in porta, e la «centrale» più che buona di Tosolini nel ruolo di terzino sinistro.

Il Treviso F. B. C. è stato inferiore all'attesa, inquantoché con i recenti innesti, specialmente dalla prima linea era lecito attendersi una gara più difficile e più equilibrata.

Benché l'exploit fornito non sia disprezzabile, non abbiamo però trovato un Treviso troppo diverso dalle epoche non lontane dei campionati nei quali la squadra azzurra perdeva regolarmente a Udine per uno scarto di quattro o cinque punti.

Come negli altri incontri l'uridici della città del Sile è stato nettamente piegato per classe e valore di uomini e pur contando tra le sue file atleti di ottime qualità quali il Zanotto e l'austriaco Weiss tutto il resto non ci è sembrato gran che al disopra della mediocrità.

Per la cronaca diremo che il campo era notevolmente affollato; la gara si svolse in forma regolare, e tranne l'incidente fortunatamente non grave, occorso a Lipizer e fu arbitrata lodevolmente, secondo le nuove norme della F. I. G. C. dal geom. Zuelli.

Alle 16.12 le due squadre si allineano nella formazione seguente:

Udinese: Lipizer Palmano e Tosolini; de Biasi Piani Luzzi II. (capitano), Gerace Semintendi; Mulinaris Miconi e Molinis.

Treviso: Maronilli Falconaro e Lizio (capo); Manghi Visentini II. Rosolen Visentini III. Zanotto Weiss Marcuzzo e Pasinetti.

Al fischio dell'arbitro i bianchi neri invadono decisamente l'area avversaria puntando con azioni appoggiate di preferenza sulla sinistra verso la porta degli azzurri.

Già al 2. m. Molinis per poco non segna, immediatamente seguito da Miconi; e l'attacco condotto senza tregua non può non produrre risultato: infatti subito dopo al 5. Semintendi infila la rete di Maronilli con un bellissimo tiro da pochi metri.

E un secondo goal sfugge per errore a Mulinaris immediatamente alla rimessa in gioco: gli azzurri però reagiscono ed al 7. e al 12. hanno modo di impegnare Lipizer nelle prime parate. Al 17. Mulinaris raccolto un passaggio di Molinis tira in porta, ma la palla cala dolcemente e parata con sicurezza da Maronilli.

Non altrettanto facile gli è salvarsi da un bellissimo fulmineo tiro di Molinis, quasi immediato e dal quale si libera miracolosamente.

La porta trevigiana è ora sottoposta a un vero bombardamento: tiri di Miconi e Gerace per poco non si trasformano in altrettanti punti. Così dieci al 21. e 24. per azioni di Mulinaris e Miconi.

Al 27. in una veloce discesa trevigiana, Weiss approfitta di un errore di posizione di Lipizer e riesce a pareggiare.

Ma per poco che la rimessa in gioco non è stata arrestata che Miconi al 27. segna il secondo punto per Udine, da pochi passi sul passaggio di Gerace.

Al 30. dopo efficace azione personale e con dribbling veramente perfetto, Mulinaris scuote per la terza volta la rete degli azzurri, tra grandi applausi del pubblico. E i tiri fococasi!

Miconi, Luzzi, Piani si affacciano successivamente sotto porta sbagliando di poco. Al 35. Zanotto riesce a trascinare i compagni fin sotto la rete di Lipizer dando modo a questi di prodursi in una buona parata; il diversivo però più che inefficace è dannoso poiché Semintendi impadronitosi della palla segna al 36. il quarto punto.

Una magnifica parata a terra di Lipizer al 39. e vigorose punte udinesi culminanti in tiri alti di Molinis caratterizzano la fine del primo tempo.

Alla ripresa i trevigiani sostituiscono Maronilli con de Biasi e Visentini III. con Moretto; i bianchi neri cambiano Palmano con Agost.

Dopo una violenta mischia sotto la porta del Treviso, Zanotto riesce a fuggire tutto solo verso la rete di Lipizer. Questi per sventare il pericolo esce e nello scontro che ne sussegue è a terra, colpito al naso.

Benché la contusione, come poi si è saputo non sia fortunatamente di nessuna gravità, il portiere deve abbandonare il campo. Lo sostituisce per pochi minuti Palmano frattanto che, fra una vera ovazione, Sernagiotto il quale assisteva alla gara «en amateur» viene a colmare il vuoto.

Il simpatico e valoroso ragazzo, in camicia e mutandine, effettua le prime parate, affrettandosi ad una sommatoria tolette di gioco.

Al 15. in un susseguirsi di azioni udinesi e Gerace e farsi luce mancando per poco la porta avversaria. Altri tiri fortissimi di Piani e ancor altri di Gerace, al 17. la prevalenza udinese continua indisturbata, rotta solo da un infruttuoso tentativo personale di Zanotto al 21. Al 24. tiro di Semintendi che termina troppo alto.

Una difficile situazione creata da una improvvisa folata trevigiana e brillantemente salvata da Tosolini, in corner con colpo di testa. Altro corner, immediato in seguito a parata di Sernagiotto: la riscossa azzurra continua ancora per qualche minuto e fa applaudire una indovinata sortita di Sernagiotto.

Al 32. Udine è nuovamente all'attacco: un tentativo di discesa trevigiana è rotto di forza da Tosolini.

Un bel tiro di Gerace trova in sicura presa il portiere azzurro de Biasi: al 35. magistralmente, Semintendi segna il quinto goal.

Subito dopo quasi di sorpresa e su tardiva parata di Sernagiotto, Weiss porta a due punti per la sua squadra.

Ormai la gara non presenta alouche di interessante; i bianchi neri sono nettamente in prevalenza e non si impegnano gran che per rendere più gravosa la sconfitta degli ospiti: fatti alternare a metà campo, tiri di Miconi, Gerace e Molinis troppo alti, fugaci tentativi, avversari sventati dalla nostra difesa e poi il fischio della fine viene a consacrare la prima vittoria udinese.

L'A. C. Udinese nel Girone A.
Il Girone A nel quale l'A. C. Udinese disputerà il Campionato di Calcio di prima divisione, è stato così formato dalla Federazione:

Internazionale, Torino, Andrea Doria, Bologna, Reggiana, Padova, Alessandria, Casale, Livorno, Udinese, Brescia, Legnano.

La grande riunione ciclistica di Pordenone
PORDENONE, 6. — Nel pomeriggio di oggi si svolge la grande giornata sportiva con corse ciclistiche internazionali, indette e organizzate dall'U. S. Pordenonese.

Enorme pubblico assiste alle gare e fra le autorità si notavano il Sottoprefetto, l'on. Pisenti, il Sindaco, cav. Cattaneo, l'on. Valenzuela segretario politico del Fascio e vari ufficiali.

Ecco l'esito delle singole gare:

Velocità dilettanti: 1. batteria: 1. Chiaradia in 13 e 2 quinti; 2. Proscodimo; 2. batteria: 1. Marchetti in 13 e due quinti; 2. Zampieron Finale; 1. Chiaradia; 2. Marchetti; 3. Zampieron; 4. Proscodimo.

Gran premio di velocità professionisti: 1. batteria: 1. Del Grosso in 13 e due quinti; 2. Mori; 2. batteria: 1. De Martini in 12 e quattro quinti; 2. Tonani; 3. batteria: 1. Ferrario; 2. Rizzetto; Finale: 1. Del Grosso 2. De Martini.

Repechage del G. P. di velocità professionisti: 1. Mori, 2. Tonani; 3. Rizzetto. Eliminazione dilettanti: 1. Chiaradia; 2. Marchetti.

Consolazione professionisti: 1. Stefani; 2. Barbarotto; 3. Tonani; 4. Minoretto. Consolazione dilettanti: (australiana dist. mass. 10 giri): 1. Zampieron.

Inseguimento per team: vincente il primo team (Sivocci, De Martini, Del Grosso, Ferrario, Stefani e Croce).

Individuale professionisti: 1. Tonani; 2. Ferrario; 3. Rizzetto; 4. Bossi; 5. Stefani; 6. Catel; 7. Minoretto.

Per partecipazioni di morte, biglietti di visita, carta da lettera insistete rivolgersi alla Tipografia Domenico Del Bianco e Figlio.

FAUSTE NOZZE
Da Venezia ci giunge la lieta notizia che ivi il Piegro nostro concittadino perito Pietro Petri ha impalmato la gentil signorina Gina Lazzari.

Ieri seguì la cerimonia religiosa, in forma solenne; stamane quella civile durante la quale alla coppia felice furono rivolte espressioni augurali accompagnate dal dono della penna d'oro.

Molti e ricchi doni, tanti e tanti fiori e gran copia di telegrammi pervennero agli sposi. Ad essi giungano anche i nostri auguri più fervidi e sentiti.

Benevolenza a mezzo della "Patria".
ORFANI DI GUERRA. — In morte del cav. Dante Linissio: dott. Carlo Valentini L. 15.

LE QUOTAZIONI D'OGGI
VENEZIA, 7. — Ecco le quotazioni dei cambi alla apertura di borsa: Francia 116 e 75; Londra 121; dollari 24.90; Svizzera 475.

TARCENTO

Funerali di Montegnacco

Ieri ha avuto luogo, nel pomeriggio, il trasporto all'estrema dimora della contessa Clelia di Montegnacco, consorte del nostro amatissimo Sindaco.

Al funerali imponenti sotto ogni aspetto, malgrado la semplicità deliberata dalla famiglia, notiamo molte corone, tra le quali magnifica quella del Municipio di Tarcento, del Municipio di Segnacco, del Fascio di Tarcento, del Comitato Fascista di Assistenza Civile, famiglia Montegnacco, Sindacati Fascisti, la zia ed il genero, Gemma ed Aldo Morgante, famiglia Serafini, il venero Pili, dott. Gianigro, Moto Club Tarcentino ecc. ecc.

E' rappresentato ufficialmente il Municipio di Tarcento con gli assessori e consiglieri in corpo, Segretario del Comune, l'Amministrazione Comunale di Lusevera, sindaco Teddera, notiamo un largo stuolo di signore e signorine ed un rilevante nucleo di fascisti col Segretario politico De Gaetano, ed il gagliardetto portato dall'iere Stefanutti di Lusevera.

Il rappresentante ufficiale il Municipio di Tarcento con gli assessori e consiglieri in corpo, Segretario del Comune, l'Amministrazione Comunale di Lusevera, sindaco Teddera, notiamo un largo stuolo di signore e signorine ed un rilevante nucleo di fascisti col Segretario politico De Gaetano, ed il gagliardetto portato dall'iere Stefanutti di Lusevera.

Ala famiglia Montegnacco rinnoviamo i sensi delle nostre vive condoglianze.

CESSACCO Conferenza

Sulla battaglia del grano parlerà domani, alle ore 10.30, l'agreggio il totale della sezione della Cattedra di Gemona, dott. Bolte.

Abbiamo dato notizia di un incidente in via Gemona che, secondo i primi accertamenti, sembra dovuto ad investimento automobilistico. Invece il proprietario della macchina, sig. Paolo Del Vecchio di Treviso, ci informa che egli, mentre alle ore 21 di venerdì buccava a velocità moderata da via Tiberto Deciani vide venirgli contro un ciclista che correva con la testa bassa. Fu così che il ciclista, Luigi Gregorato di Antonio, andò a sbattere contro la carrozzeria anteriore dell'auto, riportando una lieve ferita ad un sopracciglio. Il Gregorato fu dal sig. Del Vecchio accompagnato prima all'Ospedale Civile ove fu giudicato guaribile in sei giorni, e poscia alla sua abitazione.

Muore in seguito ad un investimento ciclistico
Ieri sera a Fagnaga alle ore 21, è morta certa Fede Ciani fu Francesco di anni 48. Essa era stata investita con la bicicletta il giorno prima dal giovane Aldo Pecile che l'aveva atterrata producendole gravi lesioni. Della cosa si sta ora occupando la autorità giudiziaria.

IN GUARDIA CONTRO CERTI TENTATIVI
Sotto gli auspici di una sedicente Federazione Artistica italiana con sede a Milano vengono ripetuti tentativi per raccogliere denaro col pretesto di offrire un Album a S. M. il Re.

Si avverte il pubblico che detta iniziativa non è stata in alcun modo autorizzata e che pertanto, qualora dovessero presentarsi propagandisti o sollecitatori per ottenere sottoscrizioni, ne dovrà essere opportunamente avvertita l'Autorità di Pubblica Sicurezza.

Orario ferroviario
LINEA UDINE-TARVISIO — Arrivi: 5.20 — O. 17.35 — A. 14.40 — A. 17.25 DD. 20.03 — 23.18 — Omnib. (da Carnia). Partenze: A. 4.25 — DD. 9.40 — A. 12.10 — A. 16.15 — D. 17.48 — O.

ioni di Banon

